

Opis zakładanych efektów kształcenia

Kierunek studiów:	SZTUKA OGRODOWA
Poziom kształcenia:	<i>studia pierwszego stopnia</i>
Tytuł zawodowy:	<i>inżynier</i>
Profil kształcenia:	<i>ogólnoakademicki</i>
Obszary kształcenia wraz z odniesieniem do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych:	
<ul style="list-style-type: none"> <i>nauk rolniczych, leśnych i weterynaryjnych – nauki rolnicze – ogrodnictwo</i> 	
Forma studiów:	<i>stacjonarne / niestacjonarne</i>
Symbol Poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji:	<i>P6S</i>

Efekty kształcenia

Symbol efektu dla programu kształcenia	Opis efektu kształcenia
WIEDZA - absolwent zna i rozumie:	
SzO1_W01	podstawową wiedzę z zakresu technologii informatycznych
SzO1_W02	podstawową wiedzę z zakresu chemii niezbędną do badania i rozumienia procesów umożliwiających funkcjonowanie roślin w terenach zieleni
SzO1_W03	metody geodezyjne odwzorowania rzeźby terenu i jego pokrycia z wykorzystaniem elementów matematyki
SzO1_W04	podstawowe teorie i metodologię badań z zakresu biologii roślin, grzybów i mikroorganizmów
SzO1_W05	podstawowe teorie i metodologię badań z zakresu biologii wybranych grup zwierząt
SzO1_W06	metodologię badań oraz podstawowe procesy fizjologiczne zachodzące w roślinach
SzO1_W07	wiedzę ekonomiczną, branżowe przepisy prawne, zasady ochrony własności intelektualnej, normy i wytyczne projektowania prostych systemów, obiektów i konstrukcji stosowanych w terenach zieleni i ogrodach
SzO1_W08	ogólną wiedzę na temat zjawisk fizycznych i procesów chemicznych zachodzących w biosferze, wpływających na powstawanie gleby i podłoża, które determinują ich wykorzystanie w terenach zieleni
SzO1_W09	ogólną wiedzę na temat wpływu działalności człowieka na środowisko naturalne, kształtowanie i ochronę środowiska

SzO1_W10	ogólną wiedzę na temat wzajemnych zależności pomiędzy organizmami żywymi na różnych poziomach złożoności, a także pomiędzy organizmami żywymi i przyrodą nieożywioną oraz wynikających z nich praktycznych problemów w funkcjonowaniu terenów zieleni i przestrzeni zamkniętych, w tym ochrony przed chorobami i szkodnikami
SzO1_W11	metodologię badań oraz podstawowe teorie w zakresie żywienia roślin ozdobnych w terenach zieleni i przestrzeniach zamkniętych, z wykorzystaniem podstaw chemii
SzO1_W12	podstawy rysunku odręcznego i innych technik plastycznych, rysunku technicznego oraz podstawy graficznych technik cyfrowych dla przedstawienia idei projektowych
SzO1_W13	podstawowe techniki i technologie, rozwiązania konstrukcyjne, związane z budową i pielęgnacją ogrodów w przestrzeniach otwartych i zamkniętych
SzO1_W14	fizyczne i mechaniczne właściwości materiałów, wyrobów i narzędzi powszechnie stosowanych w sztuce ogrodowej
SzO1_W15	rolę i znaczenie roślin ozdobnych, ich różnorodność biologiczną, wymagania siedliskowe, cechy plastyczno-przestrzenne i użytkowe oraz ich wykorzystanie w celu poprawy jakości życia, a także metodologię badań w tym zakresie
SzO1_W16	podstawy wykorzystania bioróżnorodności roślin użytkowych w sztuce ogrodowej
SzO1_W17	podstawową wiedzę o możliwościach wykorzystania potencjału przyrody do tworzenia odmian roślin ozdobnych oraz metodologię badań w tym zakresie
SzO1_W18	podstawową wiedzę na temat metodologii badań, a także możliwości, sposobów wykorzystania oraz ochrony krajobrazu przyrodniczego i kulturowego
SzO1_W19	podstawowe pojęcia z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego, potrafi korzystać z zasobów informacji patentowej
SzO1_W20	ogólne zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości w zakresie sztuki ogrodowej
UMIEJĘTNOŚCI - absolwent potrafi:	
SzO1_U01	wyszukiwać, zrozumieć, analizować i wykorzystywać potrzebne informacje dotyczące teoretycznych i praktycznych zagadnień związanych ze sztuką ogrodową
SzO1_U02	opracować dokumentację opisową, wykonać rysunki odręczne w zakresie sztuki ogrodowej jako elementy dokumentacji graficznej, wykonać rysunki techniczne z wykorzystaniem zasad matematyki
SzO1_U03	wykonać niezbędne pomiary i obliczenia, stosować podstawowe technologie informatyczne i wykorzystywać zasoby internetu dla pozyskania informacji służących do rozwiązania technicznych problemów związanych ze sztuką ogrodową
SzO1_U04	zastosować podstawowe oprogramowanie do wspomagania projektowania ogrodów

SzO1_U05	w stopniu podstawowym oznaczać i rozpoznawać organizmy roślinne i zwierzęce
SzO1_U06	precyzyjnie porozumiewać się w formie werbalnej i pisemnej oraz przy wykorzystaniu technik multimedialnych
SzO1_U07	odczytać dokumentację geodezyjną, zaplanować i przeprowadzić proste pomiary sytuacyjne do wykonania obiektów sztuki ogrodowej
SzO1_U08	wykonać proste zadania badawcze i projektowe dotyczące sztuki ogrodowej oraz prawidłowo interpretować rezultaty i wyciągać wnioski z przeprowadzonych badań
SzO1_U09	identyfikować i analizować zjawiska będące efektem działalności człowieka wpływające na zmiany stanu środowiska naturalnego oraz zastosować zdobytą wiedzę o uwarunkowaniach kulturowych, społecznych w procesie projektowania obiektów sztuki ogrodowej
SzO1_U10	analizować problem ochrony potencjału krajobrazu przyrodniczego i kulturowego
SzO1_U11	dokonać wyboru odpowiednich roślin ozdobnych w obiektach sztuki ogrodowej z uwzględnieniem cech morfologicznych, wymagań siedliskowych i cech dekoracyjnych oraz użytkowych
SzO1_U12	wykorzystać podstawowe metody i techniki projektowe do kształtowania potencjału przyrody w celu poprawy jakości życia człowieka.
SzO1_U13	wykorzystać podstawowe techniki, technologie, konstrukcje, materiały i narzędzia związane z produkcją roślin ozdobnych, budową i pielęgnacją ogrodów w przestrzeniach otwartych i zamkniętych; zastosować właściwe środki i metody pracy uwzględniając warunki środowiska i dostępne zaplecze techniczne zgodnie z zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy
SzO1_U14	przygotować typowe prace pisemne dotyczące zagadnień szczegółowych z zakresu sztuki ogrodowej, z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii, podstawowych ujęć teoretycznych i pochodzących z różnych źródeł
SzO1_U15	przygotować wystąpienia ustne dotyczące zagadnień szczegółowych z zakresu sztuki ogrodowej z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii, podstawowych ujęć teoretycznych i pochodzących z wielu źródeł
SzO1_U16	potrafi posługiwać się językiem obcym w zakresie sztuki ogrodowej na poziomie B2 Europejskiego systemu Opisu Kształcenia Językowego

KOMPETENCJE SPOŁECZNE – absolwent jest gotów do:

SzO1_K01	ciągłego dokształcania się, podnoszenia kompetencji zawodowych i społecznych, w tym planowania i działania w sposób przedsiębiorczy
SzO1_K02	samodzielnego hierarchizowania zadań, odpowiedzialności za pracę własną oraz gotowości podporządkowania się zasadom pracy w zespole i ponoszenia odpowiedzialności za wspólnie realizowane zadania
SzO1_K03	zachowania się w sposób profesjonalny, efektywnego komunikowania się z zastosowaniem nowych technologii oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej
SzO1_K04	społecznej, zawodowej i etycznej odpowiedzialności za stan środowiska naturalnego i jego przekształcanie
SzO1_K05	podejmowania ryzyka, rozwiązywania problemów, oceny skutków wykonywanej własnej działalności w zakresie sztuki ogrodowej oraz przeprowadzania konstruktywnej krytyki w stosunku do działań innych

PROREKTOR
do. Dydaktycznych i Stosunków
[Podpis]
dr hab. inż. Sylwester Tebor, prof. UR

[Podpis]
mgr inż. Andrzej Kozłowski

