**WSPÓŁPRACA UNIWERSYTETU ROLNICZEGO Z TWÓRCAMI PROJEKTU „101 MURALI DLA KRAKOWA”**

Studenci, Twórcy projektu ortofotoplanu graffiti *Smoka Wawelskiego* , który znajdował się przy ulicy Zatorskiej wykazali zainteresowanie projektem „101 Murali dla Krakowa”. Pokazali jak można wykorzystać możliwości i umiejętności nabyte na studiach i w Kole Naukowym i zaproponowali uwiecznienie projektu murali przy użyciu ortofotoplanów i interaktywnej mapy, a także pomoc przy wykonaniu wirtualnej ścieżki i spaceru na szlaku powstałych graffiti.

Ostatecznie obie strony wyraziły chęć podjęcia współpracy w tej inicjatywie. Projekt ma na celu pokazanie umiejętności studentów, a także zachęcenie nowych młodych ludzi do studiowania na Uczelni, która działa na forum całego miasta.

Wcześniej wspomniany ortofotoplan graffiti *Smoka Wawelskiego* wywołał ogromne wrażenie na wielu konferencjach naukowych oraz zdobył nie tylko uznanie i pochwały, ale również liczne nagrody i wyróżnienia:

1. II miejsce na XIX Międzynarodowej Konferencji Studenckich Kół Naukowych we Wrocławiu zdobył referat pt. „Inwentaryzacja graffiti metodami fotogrametrycznymi”-
Agnieszka Głowacka, Katarzyna Gruca, Tomasz Noszczyk
2. I miejsce na Sesji Kół Naukowych Wydziału Inżynierii Środowiska i Geodezji w Krakowie
3. Wyróżnienie na IX Ogólnopolskiej Konferencji Studentów Geodezji w Warszawie
4. Wyróżnienie na III Międzynarodowej Sesji Kół Naukowych w Krakowie

Projekt **"101 Murali dla Krakowa"** to inicjatywa powstała w 2013 przez Agnieszkę Słabowską
i Marcina Nawrockiego w ramach fundacji "Świadoma Przestrzeń". Projekt zakłada ożywienie
i rewitalizację przestrzeni miejskiej Krakowa za pomocą szeroko pojętych działań Street Art. W ramach działań 101 Murali dla Krakowa w najbliższych latach planowane jest stworzenie kilkunastu prac wielkoformatowych w wysokim standardzie artystycznym, ścieżka turystyczna "Szlak krakowskich murali" oraz wiele innych działań w przestrzeni miejskiej Krakowa. Projekt zakłada konieczność szerokich konsultacji społecznych, tak by w toku swoich działań uszanować wolę mieszkańców miasta, zwłaszcza tych zamieszkałych w bezpośrednim sąsiedztwie murali.

Już wkrótce "101 Murali dla Krakowa" ogłosi otwarty konkurs na projekt i realizację muralu.

Na ścianie przy ul. Lwowskiej, w bezpośrednim sąsiedztwie placu Getta planowane jest malowidło,
w którym ma zawrzeć się filozofia tego działania. W ostatnich latach Podgórze stało się atrakcyjną lokalizacją dla murali, jednak niewiele z nich odnosi się do lokalnych kontekstów. Mural przy Lwowskiej ma pokazać, że można, przy zachowaniu oryginalnego języka wypowiedzi plastycznej, dotknąć tego, co istotne dla mieszkańców.

Projekt całkowicie popierany jest przez ***Miasto Kraków*** i będzie szeroko promowany w mediach.

*Bezpośrednia współpraca :*

* Fundacja "Świadoma przestrzeń" i twórcy projektu :

 ***Agnieszka Słabowska, Marcin Nawrocki***

* Sekcja Fotogrametrii Koła Naukowego Geodetów, Wydział Inżynierii Środowiska i Geodezji, Uniwersytet Rolniczy

*Koordynatorzy, bezpośredni twórcy i pomysłodawcy :* ***Agnieszka Głowacka, Katarzyna Gruca***

*opiekun naukowy :* ***dr inż. Bartosz Mitka***