



Warszawa, 26 marca 2015r.

Janusz Chabior i Grażyna Szapołowska w Krakowie

Rozpoczęły się w Krakowie zdjęcia do filmu krótkometrażowego „Hycel” w reżyserii Darii Woszek. W główną postać wcieli się Janusz Chabior, pojawią się także Grażyna Szapołowska i Marian Dziędziel.

Film opowiada historię mężczyzny Bru (Janusz Chabior), który zarabia na życie porywając piękne, rasowe psy. Kradnie je bogatym ludziom, a gdy oferują nagrodę pieniężną, oddaje. Jest to dla niego idealne źródło zarobku i osobistej satysfakcji, bo każda rodzina, której pies się „odnalazł”, widzi w znalazcy bohatera, a nie oszusta jakim w rzeczywistości jest. Wszystko idzie gładko, aż do chwili, kiedy pewnego porwanego psa nikt nie szuka.

„Hycel” jest projektem, który znalazł się wśród siedmiu najlepiej zapowiadających się filmów krótkometrażowych wg magazynu World of Shorts – the Berlinale 2014 issue.

Zdjęcia realizowane są w terminie 25-31 marca 2015 roku w Krakowie i okolicach. Producentem filmu jest Marta Łachacz z Cor Leonis Production oraz firma All Muses sp. z o.o. Twórców wsparło Krakow Film Commission, a także firma produkująca karmę dla psów „Dolina Noteci”. Film będzie prezentowany na festiwalach w Polsce i na świecie.

Twórcy:

Reżyseria: Daria Woszek

Scenariusz: Jagoda Janowska, Daria Woszek

Operator: Michał Sosna

Obsada: Janusz Chabior, Agnieszka Wosińska, Tomasz Schimscheiner, Grażyna Szapołowska, Marian Dziędziel

Producent: Cor Leonis Production Marta Łachacz, All Muses sp. z o.o.

Koprodukcja: Krakowskie Biuro Festiwalowe, Cinelight, Kultura PR

Daria Woszek - absolwentka teatrologii UJ oraz kursu fabularnego „Studio Prób” i programu „Script” w Wajda School. Studiowała reżyserię filmową na Wydziale Radia i Telewizji im. K. Kieślowskiego w Katowicach. Już w okresie studiów za swoją twórczość otrzymywała nagrody: za film „Spowiedź” główną nagrodę (Kodak Award) na 11th Polish Film Festival w Los Angeles w kategorii film studencki (2010), a za reklamę społeczną „Morskie Opowieści” nagrodę za wizję artystyczną na XIV Studenckim Konkursie Filmów Reklamowych Kodaka (2010). Jej film dyplomowy „Niewinność” miał premierę w Londynie na pokazie New Polish Women Directors (2012). W 2014 roku wyreżyserowała dla arabskiej telewizji serial telewizyjny „Saleem 3”, który był wyświetlany w najważniejszych azjatyckich stacjach telewizyjnych. Brała udział w pracach pionu reżyserskiego hinduskiej produkcji „Bangistan”, do której zdjęcia realizowano w Krakowie. Reżyseruje też przedstawienia teatralne: „Desdemona” P. Vogel, Teatr Łaźnia Nowa (2007), „Noc tuż przed lasami” B. M. Koltes, Teatr im. Juliusza Słowackiego (2010) oraz „Ptaki dziwaki” P. Nowak w Teatrze Nowym (2014). Odpowiadała za reżyserią multimediiów w Operze i Filharmonii Podlaskiej: „Straszny Dwór”, „Korczak” i „Messa di Requiem” Verdiego.

Janusz Chabior - aktor, reżyser, scenarzysta. W latach 1991-99 był adeptem w Teatrze Dramatycznym w Legnicy. W latach 1999-2006 aktorem Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy. Wystąpił w około 90 filmach m.in. "Disco Polo" reż. M.Bochniak, "Służby specjalne" reż. P.Vega, "Chce się żyć" reż. M.Pieprzyc, "Drogówka" reż. W.Smarzowski, „Hardkor Disko” reż. K.Skoniecznego oraz serialach „Komisarz Alex”, „Szpilki na Giewoncie” i „Na Wspólnej”. Od 2006 roku jest aktorem Teatru Rozmaitości w Warszawie.

Cor Leonis Production - to niezależna firma produkcyjna założona w 2011 roku przez Martę Łachacz. Ma na swoim koncie prace przy wielu reklamach, filmach krótkometrażowych, dokumentach i programach telewizyjnych. Ostatnim sukcesem firmy jest pełnometrażowy film dokumentalny „Deep Love” w reżyserii Jana P. Matuszewskiego. Film zdobył wiele prestiżowych nagród, w tym na Krakowskim Festiwalu Filmowym, Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Moskwie i Festiwalu Filmów Polskich w Chicago.

Facebook: www.facebook.com/Hycel.TheDogCatcher

Kontakt:

Monika Chróścicka-Wnętrzak

tel.: 501 570 704

e-mail: mcw@kulturarpr.com.pl